



# CHARTE GRAPHIQUE



## INTRODUCTION

# Qui sommes-nous?

L'association «365° off the rocks» a été créée dans le cadre de l'organisation des Championnats du Monde Route UCI 2020 (CMR 2020).

Des entrepreneurs de la région ont souhaité devenir partie prenante de cet événement hors du commun, **afin de le soutenir et développer un héritage durable.**

Les objectifs de l'association sont de **soutenir les grands événements** sportifs et culturels de suisse romande et leurs acteurs mais c'est aussi de créer un **réseau d'entrepreneurs** et de personnalités qui ont à cœur de valoriser leur région.



## INTRODUCTION

# Pourquoi une charte graphique?

Ce document propose un ensemble de normes graphiques et typographiques destinées à **harmoniser et asseoir l'image de l'association «365° off the rocks»**. Il est à la disposition de tous ceux qui sont amenés, à un moment ou à un autre, à produire des documents, brochures, affiches et autres supports numériques destinés à l'association. Les codes de l'identité visuelle doivent être **respectés** de manière systématique afin de garantir la **cohérence** de l'image diffusée.





## INTRODUCTION

# La genèse du logo

Le logo «365° off the rocks» a été créé afin de symboliser la **philosophie** de l'association selon l'illustration ci-contre.

Parce que 365, c'est le **nombre de jours de l'année**, et que nous sommes entrepreneurs chacun de ceux-ci.

365 degrés pour **l'ouverture d'esprit** dans toutes les directions, les lieux, les événements, facettes de la personnalité et de la société.



« Off the rocks » **au-delà** de nos montagnes, notre vallée, notre idée première.

LES DIFFÉRENTES  
VERSIONS  
DU LOGO



LES DIFFÉRENTES  
VERSIONS DU LOGO

## La version de base

La version en couleurs sera utilisée  
sur des fonds offrant **suffisamment**  
**de contraste.**



LES DIFFÉRENTES  
VERSIONS DU LOGO

## La version en noir

La version en noir sera utilisée  
sur les fonds clairs des supports  
en noir et blanc.



## LES DIFFÉRENTES VERSIONS DU LOGO

### La version en blanc

La version en blanc sera utilisée dans les cas où le lay-out demanderait un logo en monochromie. Elle sera utilisée **sur fond de couleur** ou **sur une image foncée**.





## UTILISATIONS DU LOGO

# La zone de protection

La zone de protection définit l'**espace minimum nécessaire autour du logo** afin de le laisser « respirer » et lui donner la visibilité nécessaire.

Cette zone définit le périmètre dans lequel aucun autre élément (logos, texte, etc.) n'est autorisé.

Cette zone de protection est égale à la hauteur du nombre «365» du logotype.



## LES DIFFÉRENTES VERSIONS DU LOGO

### Small logo

Au cas où le logo devrait être utilisé dans un format très réduit n'assurant plus la lisibilité du texte, la cartouche sera supprimée.

Ce logo simplifié s'utilise en-dessous des tailles suivantes :

- 70 px sur les desktops et tablettes
- 50 px sur les écrans mobiles
- 30 mn sur les supports imprimés et pour marquer des produits



# UTILISATIONS DU LOGO



## UTILISATIONS DU LOGO

# Application sur fonds

La bonne version du logo sera choisie afin **d'assurer la meilleure lisibilité** sur le fond d'application.





## UTILISATIONS DU LOGO

# Usages interdits

Notre logotype doit toujours être exploité **conformément aux règles indiquées** dans ce document afin de conserver sa lisibilité et lui permettre d'être identifié, mémorisé et reconnu par son public.

Voici quelques exemples d'altérations à proscrire absolument.



✗ Effets «fantaisie»



✗ Autre couleur



✗ Détourage



✗ Sur fond n'offrant pas suffisamment de contraste



✗ Sur fond complexe



✗ En déplaçant les éléments



✗ Rotation du logo



✗ Logotype déformé

## UTILISATIONS DU LOGO

# Placement

Le logo signe le message, il est prioritairement positionné en bas à droite du support ou de la cartouche.



UTILISATIONS DU LOGO

# Placement



>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.



>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum quis fringilla elit. Nunc ultricies augue in eros rutrum volutpat. Fusce condimentum dolor ac vestibulum porta. Proin magna velit, ornare sit amet fringilla eu, ornare eget quam. Nam odio ante, mollis quis dignissim in, vestibulum non urna. Sed maximus quam faucibus, imperdiet neque at, pellentesque neque. Interdum et malesu



>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.



>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vestibulum quis fringilla elit. Nunc ultricies augue in eros rutrum volutpat. Fusce condimentum dolor ac vestibulum porta. Proin magna velit, ornare sit amet fringilla eu, ornare eget quam. Nam odio ante, mollis quis dignissim in, vestibulum non urna. Sed maximus quam faucibus, imperdiet neque at, pellentesque neque. Interdum et malesu



## UTILISATIONS DU LOGO

# Dans une cartouche

Le logo blanc peut être utilisé dans une cartouche.

Celle-ci sera d'une des deux couleurs principales, coupée parallèlement à la cartouche du logo en respectant la zone de protection.

Dans ce cas, la cartouche sera toujours **positionnée en haut à gauche du document** selon l'exemple ci-contre.





LE CODE  
DE COULEURS



## UTILISATIONS DU LOGO

# Quadri

# Pantone

La couleur secondaire doit être utilisée avec parcimonie pour apporter de la fraîcheur aux supports de communication (illustrations, graphiques, infographies).

### PRINCIPALES



C	75
M	0
J	22
N	26



C	0
M	0
J	0
N	70

### SECONDAIRE



C	0
M	40
J	100
N	0



7474 C



Coll gray 9C



130 U

**TYPOGRAPHIE**





## TYPOGRAPHIE

# Les polices

La typographie fait partie intégrante de l'univers de marque «365° off the rocks».

Afin de mieux répondre aux attentes de tous, celle-ci s'est dotée de **deux typographies** qui vous permettront d'apporter une nouvelle dimension à sa communication.

Pour les supports numériques on utilisera l'Arial comme typographie de substitution. Elle ne sera utilisée que pour les usages informatiques en bureautique destinés à l'externe (Word, PowerPoint, Excel, etc.).

# Interface

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890\$%&(.,:;"'?!?)@\*- /

Cette famille typographique est destinée à la communication institutionnelle. Elle est disponible dans plusieurs graisses et variantes. C'est la typographie principale à utiliser sans restriction.

# Oswald

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Cette police est destinée à la communication institutionnelle. Elle est utilisée prioritairement pour les titres et comme élément graphique.



SET  
**ADMINISTRATIF**



SET ADMINISTRATIF

# Carte de visite



SET ADMINISTRATIF

# Papier à lettre

CHARTRE GRAPHIQUE 365° OFF THE ROCKS



Association 365° off the rocks  
info@365offtherocks.ch  
www.365offtherocks.ch

Monsieur  
Eddy Merckx,  
Grande Place 16  
12000 Bruxelles  
Belgique

Bruxelles, le 18 novembre 2019

**Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.**

Nulla at urna non urna sollicitudin portitor. Praesent non mi tempor, congue erat a, aliquet justo. Quisque leo arcu, venenatis sed leo vitae, varius ultricies libero. In nec ligula vitae arcu gravitate cursus. Phasellus erat augue, consectetur ut duī vel, sollicitudin ornare justo. Quisque placerat mauris ac elit. Vivididunt pellentesque. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Sed placerat, sapien eu hendrerit cursus, velit dolor tempus eros, quis efficitur ipsum ex vel orci.

Ut quis elementum leo. Mauris volutpat venenatis tellus, vitae suscipit. Proin erat risus, commodo in leo eu, ornare egestas lorem. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Aliquam venenatis finibus faucibus. Duis volutpat libero vel duī dignissim. In luctus dolor dapibus. Cras bibendum enim ac magna pellentesque trioncus.

Quisque et leo sed nulla cursus commodo nec at duī. Nunc egestas est eu turpis, ultricies ultricies. Sed gravida ipsum portitor vestibulum laoreet. Vestibulum consequat erat in venenatis molestie. Sed at elit vitae odio tempor dapibus convallis id duī. Integer maximus eros dapibus, vulputate ante quis, vulputate nisi. Nulla eget massa nibh. Proin at fringilla justo, in cursus nisi. Morbi eget velit ipsum. Nunc, nec velit massa. Etiam sit amet eleifend tortor.

SET ADMINISTRATIF  
**Enveloppe**





# UNIVERS VISUEL



# UNIVERS VISUEL

## Brochures





UNIVERS VISUEL

# Affiches



## QUI ES-TU?

RENCONTRES  
365° OFF THE ROCKS

JEUDI 30 JANVIER 2020  
DE 18H00 À 20H00  
LOCAUX PROVINS  
RUE DE L'INDUSTRIE 22  
À SION

**LAURENT DUFAUX**  
UN PARCOURS MYTHIQUE  
AVEC LA PARTICIPATION DU CONSEILLER D'ÉTAT

**FRÉDÉRIC FAVRE**  
PERFORMANCE CULTURELLE PAR  
LE DIRECTEUR DU CONSERVATOIRE CANTONAL

**THIERRY DEBONS  
& MINIMAL GESTURE TRIO**

**UCI**  
2020 ROAD  
WORLD CHAMPIONSHIPS  
ANGLE-MARTIGNY  
SWITZERLAND

**365°**  
off the rocks



## QUEL EST TON PRODUIT?

RENCONTRES  
365° OFF THE ROCKS

JEUDI 5 MARS 2020  
DE 18H00 À 20H00  
(INITIATION À LA PISTE  
DÈS 16H00)  
CENTRE MONDIAL DU  
CYCLISME UCI

**IAN LOGAN**  
DIRECTEUR GÉNÉRAL DE LAUSANNE 2020  
AVEC LA PARTICIPATION DU CONSEILLER D'ÉTAT

**PHILIPPE LEUBA**  
INITIATION AU CYCLISME  
PISTE ET DÉMONSTRATIONS  
PERFORMANCE DE STREET-ART

AVEC LE SUPPORT DE VACHERIN FRIBOURG SA  
ET DE LA BOULANGERIE MICHELLOD

**UCI**  
2020 ROAD  
WORLD CHAMPIONSHIPS  
ANGLE-MARTIGNY  
SWITZERLAND

**365°**  
off the rocks  
[www.365offtherocks.ch](http://www.365offtherocks.ch)

UNIVERS VISUEL  
**Roll Ups**

CHARTRE GRAPHIQUE 365° OFF THE ROCKS

365°  
*off the rocks*

DES ENTREPRENEURS S'ENGAGENT POUR UNE RÉGION QUI GAGNE

FAIRE VIVRE DURABLEMENT  
LES CHAMPIONNATS DU MONDE UCI ROUTE AIGLE-MARTIGNY 2020

UCI 2020 ROAD  
WORLD CHAMPIONSHIPS  
AIGLE-MARTIGNY  
SWITZERLAND

365°  
*off the rocks*

DES ENTREPRENEURS  
S'ENGAGENT **POUR UNE**  
**RÉGION QUI GAGNE**



UNIVERS VISUEL

**Autres**



CHARTRE GRAPHIQUE 365° OFF THE ROCKS

UNIVERS VISUEL

**Autres**

CHARTRE GRAPHIQUE 365° OFF THE ROCKS



UNIVERS VISUEL

# Autres



# MERCI DE VOTRE ATTENTION

Pour toute information complémentaire,  
veuillez vous adresser à :

Association 365° off the rocks  
[info@365offtherocks.ch](mailto:info@365offtherocks.ch)

ou

Poissons Volants Communication Sàrl  
[philippe@poissonsvolants.ch](mailto:philippe@poissonsvolants.ch)

